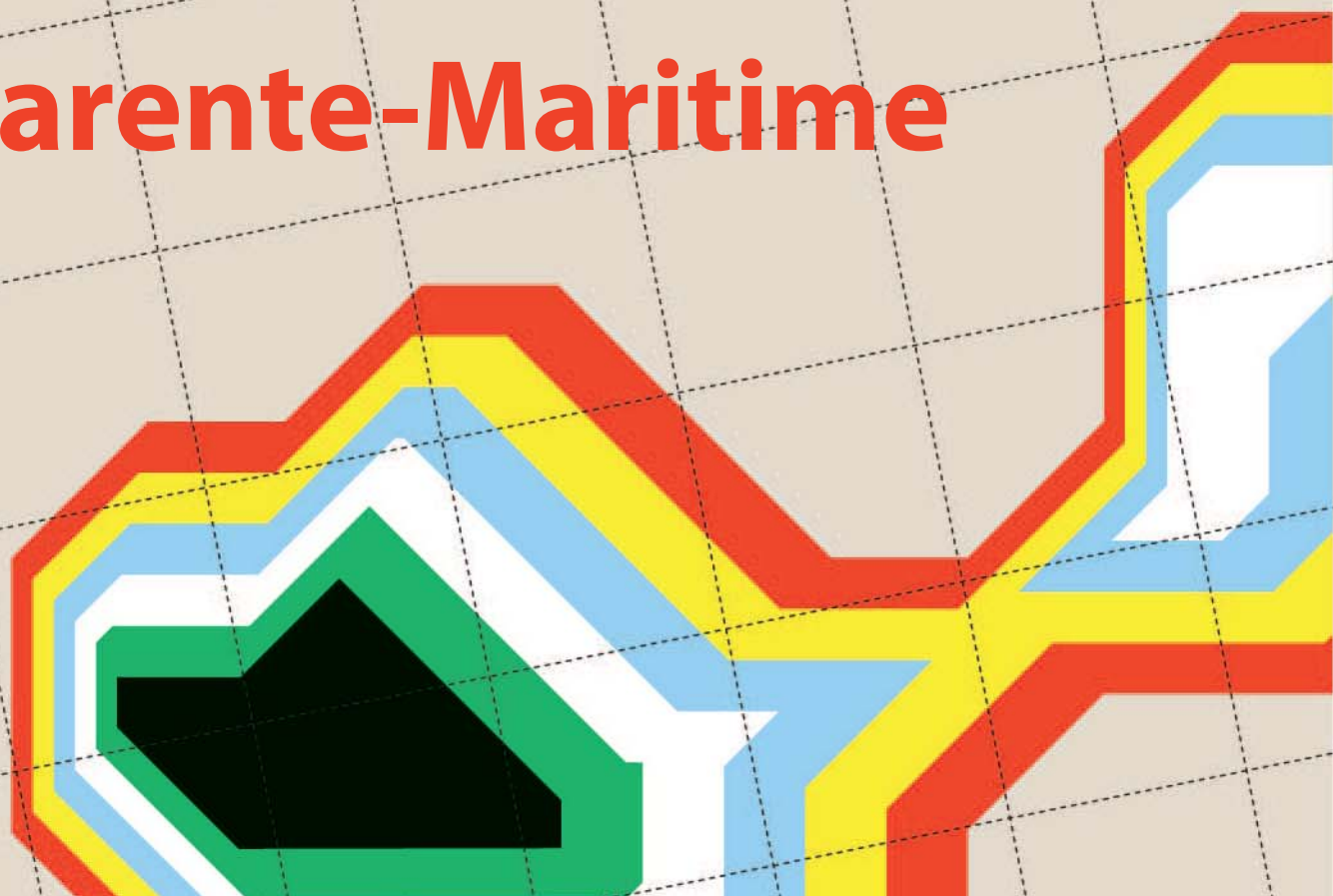


L'INSTITUT NATIONAL DES MÉTIERS D'ART
PRÉSENTE

JOURNÉES
EUROPÉENNES
DES MÉTIERS
D'ART

Du 1er > 7 avril
> **Métiers d'art,**
Signature des territoires

Charente-Maritime



Coordonnées par :



Soutenues par :



Fondation
Bettencourt
Schueller



france•tv

Manifestations



Hiers-Brouage

Territoire de Brouage Espace Champlain

L'espace Champlain lieu d'exposition est destiné à faire découvrir les Artisans Métiers d'Art, le savoir de chacun par les différents outils, les matières propres à comprendre les techniques avec les nouvelles technologies mais aussi les méthodes traditionnelles de travail qui aboutissent à la création de la pièce unique. Chacun pourra organiser un atelier de démonstration et selon le temps extérieur utiliser le jardin de Champlain pour fabriquer en direct une pierre gravée, une architecture végétale en osier vivant, des soudures de Ferronnerie, une cuisson d'objets céramique Raku avec les différents créateurs. Les visiteurs pourront découvrir une oeuvre conçue pour les JEMA création collective pour permettre de comprendre l'évolution des métiers d'art.

La création pourra faire l'objet d'un jeu : Adulte - enfants. Vous pourrez voir les artisans : de vannerie, de peinture sur porcelaine, graveur sur pierre, ferronnerie d'art, céramique Raku, sculpture, poterie, mosaïque faïence ancienne. chaque artisan sera disponible pour accueillir toutes les demandes de renseignements.

Vendredi 5 avril | 11h à 19h

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h

**rue Champlain Espace Champlain
17 320 Hiers-Brouage**

Entrée libre

Renseignement : 06 83 73 84 24

Hiers-Brouage

Courants d'art Brouage

La Vitrine Métiers d'Art de Brouage située au coeur du village dans la rue principale rassemble quelques artisans d'art dans ce lieu très agréable où vous pourrez découvrir plusieurs céramistes et en particulier la technique du Raku, des bijoux de tissage en fil d'argent, des sculptures univers fantastique insérées dans du bois flotté, de la vannerie artisanale française tradition et univers des oiseaux, de la mosaïque en faïence ancienne, divers luminaires et articles textiles, mais aussi des accessoires de mode, chapeaux de diverses matières, de la broderie haute couture, des objets en bois, de la verrerie décoration intérieure ainsi que des bijoux en verre, des bijoux macramé. Vous serez ébloui par autant de matière et autant d'objets en pièces uniques. Vous trouverez toutes les explications sur les différentes matières, les fabrications, les savoir-faire, les techniques, etc. Vous pourrez être émerveillé par l'accueil des artisans d'art présents dans la boutique, à l'occasion des Journées Européennes des Métiers d'Art !

Vendredi 5 avril | 11h à 19h

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h

**8 rue de Québec
17 320 Hiers-Brouage**

Entrée libre

Renseignement : 06 83 73 84 24

Jonzac

Les Ateliers de La Corderie

Les artisans de La Corderie vous ouvrent les portes de leurs ateliers et convient d'autres artisans d'art à se joindre à eux lors de ces journées d'exception. C'est l'occasion pour eux d'accueillir au sein de ce pôle artisanal un public averti. Vendredi 5 Avril : Venez découvrir les ateliers des artisans installés toute l'année à La Corderie. Poterie, Vitraux d'Art, Créations Textiles, Travail du cuir, Marqueterie et Mosaïque y sont représentés. Les artisans vous proposent des démonstrations en continu. Ils vous font partager leur passion et délivrent aux plus curieux d'entre vous quelques-uns de leurs secrets de fabrication. Samedi 6 et Dimanche 7 Avril : Visitez les ateliers des artisans de La Corderie et profitez de démonstrations en continu. Rencontrez les professionnels invités : Lucile Guiot, jeune céramiste charentaise, vous fait découvrir ses travaux. Belle découverte et agréable rencontre de cette artiste lors d'une balade sur un salon. Nous avons tout de suite aimé son travail et ses créations pleines de fraîcheur et de modernité. Virginie Arenfeld et sa «patapapier» : Vous voulez tout savoir sur l'histoire de la pâte à papier ? Venez découvrir cette jeune artiste qui donne au papier une seconde vie. Son univers coloré et rempli de petites créatures tout droit sorties de son imagination font le bonheur des petits et des grands. Démonstration, atelier découverte sur demande. Connus de tous sur notre territoire, Jean-Luc



Chailloux crée un mobilier d'exception et de qualité à mi-chemin entre la tradition et une grande originalité. Tonnelier de formation, il imagine, détourne et retourne ces pièces de bois. Venez voir les choses sous un autre angle et partager sa passion.

Samedi 6 avril | 11h à 19h
Dimanche 7 avril | 11h à 19h

**25, rue Ruibet-Gatineau
17 500 Jonzac**

Entrée libre
Renseignement : 06 11 20 46 90

Marsilly

Pôle artisans au Port de la Pelle

Venez nombreux pour rencontrer toutes sortes de créateurs, représentant diverses disciplines : création céramique, travail du cuir, du bois, du métal, vêtements et accessoires textiles, travail du papier, taille de la pierre, bijoux, tapisserie, décoration, sculpture,... Dans le charmant cadre du port de la Pelle (zone ostréicole de Marsilly), un lieu qui invite à la promenade et à l'inspiration, vous pourrez découvrir le travail des artistes et artisans d'art et leur poser des questions. Ils seront répartis dans plusieurs cabanes du port, bien à l'abri des intempéries. Face au vent - créations céramique | Un monde plus mieux - sculpture | Créations bois - Gardemanger et petit ameublement | Girouettes à tous vents - girouettes, enseignes et objets de jardins | Cuir et fil - Sellerie, harnachement et maroquinerie | Jej N'Goni - fabricant gonis et coras | Siver fox tournage - tournage sur bois, démonstration sur place | L'arbre à plumes - fabrication de papier, créations poétiques | Les bijoux Altisfain - bijoux féériques | Wala Wala - Bijoux ethniques et bohème | Carine Picotin - masques, sculpture sur pierre.

Samedi 6 avril | 11h à 19h
Dimanche 7 avril | 11h à 18h

**Port de la Pelle
zone conchylicole
17137 Marsilly**

Entrée libre
Renseignement : 06 95 05 97 67

La Rochelle

Pouce !

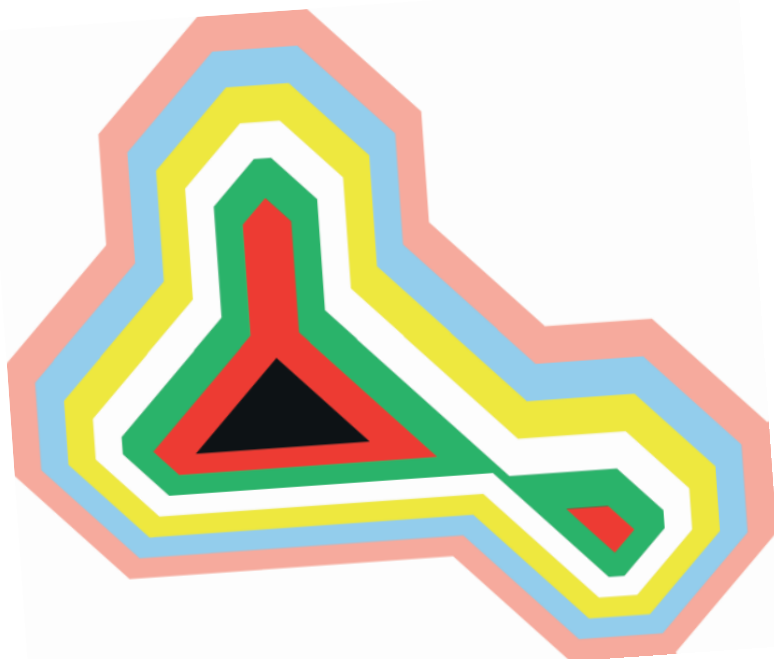
Le collectif Pouce ouvre son tout nouvel atelier ! Les fondatrices, Dora Stancel et Alice Leblanc Laroche, présenteront leurs pratiques et leurs pièces, de la porcelaine à la sérigraphie. Elles exposeront également les savoir-faire d'artistes & d'artisans du territoire : > Amélie Gagnot-gravure > Catherine Kornel-reliure > Stéphanie Jeannel-céramique > Mélanie Chaigneau-photographie > Selva Tresse-vannerie. Chacune montrera son travail en cours, ainsi que des pièces d'exception : l'occasion unique de découvrir les techniques et la créativité de ces métiers traditionnels, de s'initier à ces pratiques, et de repartir avec un objet unique façonné à la main. Elles proposeront des démonstrations et des ateliers, ouverts au public : le programme est à découvrir sur la page Facebook du collectif. A l'occasion des Journées Européennes des métiers d'art, cet espace de création partagée et de formation ouvre ses portes, pour vous présenter une très belle sélection de pièces artisanales, mais également le lieu et ses futures ressources : porcelaine, sérigraphie, gravure, graphisme, illustration...



Samedi 6 avril de 12h à 19h
Dimanche 7 avril de 12h à 19h

**122 avenue de rompsay
rdc à côté de l'atrium
17 000 La Rochelle**

Entrée libre
Renseignement : 06 07 16 48 00



La Rochelle

Exposition scénographiée collective

Expositions scénographiées d'artistes et d'artisans d'art. Ces initiatives originales sont consacrées à la création artistique sous toutes ses formes, principalement peinture, gravure, sculpture sur métal, céramique, mosaïque, vitrail, verre ... Ceci annonce les prémices d'une approche différente de l'art, celui de LE mettre à portée de tout public et lui permette ainsi de pénétrer l'intimité créatrice des artistes sans aucune autre obligation que celle de prendre du plaisir à flâner. Le but de Cub'Art et de ces artistes, en proposant des expositions amusantes voire délirantes, est aussi de sensibiliser ce public aux métiers d'art, de rassembler le travail d'artistes et artisans d'art et de promouvoir leurs savoir-faire. Pour ces journées européennes des métiers d'art de 2019 Ateliers Cub'Art organise ses expositions dans deux lieux : EDEN OUEST 33 Rue Thiers 17000 La Rochelle Cub'ART 8 Rue du Chanoine Birot 81000 Albi Pour ces journées européennes des métiers d'art de 2019 Ateliers Cub'Art s'attache à faire découvrir l'art « autrement ». Belles découvertes !

Samedi 6 avril | 11h à 19h
Dimanche 7 avril | 11h à 19h

33 rue Thiers
EDEN OUEST
17 000 La Rochelle

Entrée libre
Renseignement : 06.25.77.65.47

La Rochelle

Présences vivantes, Humanités

«Présences vivantes, Humanités» Tout au long du week-end les artistes métiers d'art exposant proposeront des démonstration de leurs savoirs-faire :Le tournage de grès au tour de potier avec la céramiste Alienor Martineau, fondatrice de l'Atelier ALMA MATER CERAMIQUES. Horaires des démonstration : le samedi à 11h00 et le dimanche à 14h00 La création et le modelage d'une sculpture grand format d'une créature anthropomorphe, en argile rouge d'Aizenay (Vendée), réalisée sur l'ensemble du week-end par la céramiste Aude WEBER Sculpture sur papier d'édition d'art à la pointe sèche et à la gouge par l'artiste plasticienne Roxana RICH'Art réalisée sur l'ensemble du week-end Linogravure utilisant la technique de la taille d'épargne par l'artiste plasticienne Roxana RICH'Art réalisée sur l'ensemble du week-end Gravure sur plaque de zinc selon la technique de la taille



douce par l'artiste plasticienne Corinne LABARUSSIAS réalisée sur l'ensemble du week-end Exposition des œuvres des artistes participants: céramiques utilitaire et artistique, objets textile, objets papier, gravure.

Vendredi 5 avril | 14h à 21h
Samedi 6 avril | 10h à 19h
Dimanche 7 avril | 11h à 18h

Galerie A3 ,
20 rue du Corduan
17000 La Rochelle

Entrée libre
Renseignement : 06 30 08 44 35

La Rochelle

Exposition de Agnès His et démonstration de tournage par Aliénor Martineau

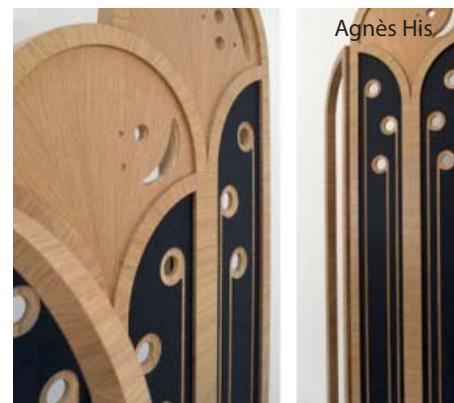
La Manufacture, lieu d'exposition et de pratique de la céramique, présentera pendant les Journées Européennes des Métiers d'Art, les pièces de la céramiste AGNES HIS présentées jusqu'au 18 Mai dans le cadre de son exposition à La Manufacture. Présentation également des ateliers-workshops proposés par la céramiste pendant l'année. Des temps de démonstrations de tournage seront proposés par la céramiste Aliénor Martineau fondatrice de l'Atelier Alma Mater Céramiques. L'atelier Alma Mater Céramiques est un atelier de création d'objets du quotidien - art de la table, et également un lieu d'enseignement du modelage et du tournage. Cet atelier à double casquette affirme une démarche

singulière du design, pensée en tant que pratique processuelle définit dans un territoire. Les démonstrations de tournage et de tournassage auront lieu samedi à 14h00 et dimanche à 16h00.

Vendredi 5 avril | 11h à 19h
Samedi 6 avril | 14h à 19h
Dimanche 7 avril | 16h à 19h

6 rue Sénac de Meilhan
17000 La Rochelle

Entrée libre
Renseignement : 06 70 06 29 33



Saint-Jean-d'Angély

Brin de matière

Les artisans d'art façonnent, restaurent, imaginent des pièces d'exception à la croisée du beau et de l'utile. Du 5 au 7 avril 2019, le musée des Cordeliers s'inscrit pour la 7ème année dans ce grand mouvement de valorisation des métiers d'art que sont les Journées Européennes des Métiers d'Art, invitant chacun à découvrir, ou à redécouvrir, les techniques et les savoir-faire extraordinaires qui font la fierté de nos contrées. Le musée donne cette année carte blanche à l'atelier d'art Brin de Matière, du créateur Cédric Hamon, installé à Mazeray. Ebéniste designer, Cédric Hamon s'attache à proposer des solutions globales fonctionnelles et poétiques, avec un regard éveillé sur les besoins et les évolutions de chacun, de la pièce sculpture au projet sur mesure (luminaires, meubles, objets de décoration...). Il exposera ses plus belles réalisations qui dialogueront avec les collections du musée. Venez à sa rencontre. Il vous fera partager son savoir-faire unique.

Vendredi 5 avril | 14h à 18h
Samedi 6 avril | 15h à 18h
Dimanche 7 avril | 15h à 18h

9 rue Régnaud
17 400 Saint-Jean-d'Angély

Entrée libre
Renseignement : 05 46 25 09 72

Saint-Savinien

Artisanat d'art à l'Abbaye des Augustins

La Municipalité de Saint-Savinien-sur-Charente participe à nouveau aux Journées Européennes des Métiers d'Art, au cœur de l'Abbaye des Augustins, fondation royale qui remonte probablement à la seconde moitié du XIII^{ème} siècle. Ces journées vous permettront d'aller à la rencontre d'hommes et femmes de passion. La journée du vendredi 5 avril sera consacrée aux enfants de l'école élémentaire de Saint-Savinien-sur-Charente, de la Maison Saint-Louis de Montfort et de l'Institut médico-éducatif La Vigerie qui viendront se mettre dans la peau de sculpteur, fabricant d'accessoires de mode ou encore bijoutier en métaux précieux... et ainsi s'initier aux différents métiers d'art. Passeurs de mémoires par la transmission de leur savoir-faire, les professionnels des métiers d'art sont des « gens de métiers » tournés vers l'avenir : puisant leurs racines dans le compagnonnage, les arts décoratifs et les arts appliqués, ils œuvrent pour restaurer notre patrimoine autant que pour le réinventer. Cette manifestation invite les jeunes et le public de tout âge à découvrir l'énergie créative de ces différents métiers d'art, entre ateliers découverte, expositions, et rencontres. Un rendez-vous culturel à ne pas manquer ! Venez découvrir ces professionnels qui vous feront voyager au cœur de leurs univers : sculpteur sur pierre/glace, coutelier, brodeuse d'art, bijoutier, céramiste, lino graveur, peintre en décor, ennoblisseur textile, fabricant d'accessoires de mode, modiste et bien d'autres !

Vendredi 5 avril | 09h à 17h
Samedi 6 avril | 10h à 18h
Dimanche 7 avril | 10h à 18h
Pause déjeuner | 13h à 14h

16 rue Bel Air
17 350 Saint-Savinien

Entrée libre
Renseignement : 05 46 90 20 03

Saint-Savinien

Un cargo pour les Métiers d'Art

Cargo bleu est une association d'artistes et d'artisans d'art. Elle met en oeuvre tout une démarche pour conforter l'activité économique artistique locale autour de la qualité, dans une relation de proximité et de confiance, pour permettre aux artistes et artisans de développer leur art vers l'excellence.

Ce regroupement d'artisans et d'artistes permet également le sur-mesure avec la création artisanale et/ou artistique de A à Z d'un objet ou d'un projet immobilier en intérieur ou en extérieur (a obtenu un marché public pour le projet de décoration urbaine en mosaïque des communes de Yves et Chatelaillon, livré en 2017).

Créée en 2012, l'association a trouvé depuis juillet 2017 un nouveau port d'attache : Saint-Savinien sur Charente, village de pierre et d'eau, qui s'inscrit dans une dynamique locale de découverte et de promotion des Métiers d'Art. Elle bénéficie d'un site restauré avec élégance, d'une boutique, et de 3 ateliers, lieu de travail d'artistes ou d'artisans.

Cargo Bleu est un lieu permanent d'échanges et de rencontres, d'expositions et de ventes avec le monde local de l'art et de l'artisanat. : exposition concours Klimt été 2018, exposition concours Gaudi été 2019.

Pour cette année 2019, Cargo Bleu peut enfin à nouveau participer aux Journées Européennes des Métiers d'Art. Cherchant depuis 2012 à imprimer la marque de l'Art des Métiers d'Art dans l'économie locale, le thème de ces nouvelles JEMA la conforte sur ses objectifs.

Cette année, l'association CARGO BLEU met en avant trois de ses adhérents. Leur point commun : le même plaisir à présenter, expliquer, faire toucher leurs matières : le cuir pour un sellier maroquinier, le crin et les tissus pour un tapissier garnisseur, la terre et les émaux pour une céramiste.

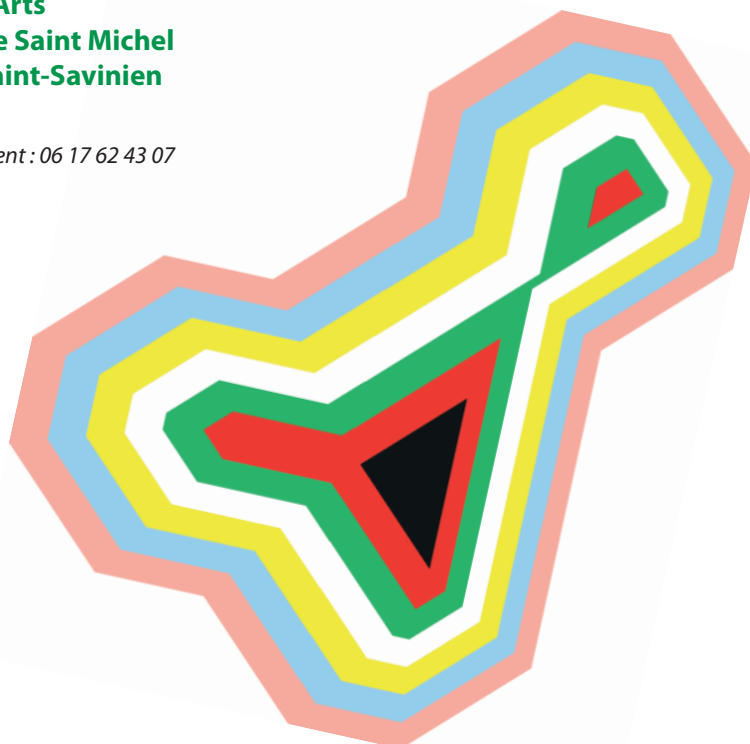
Samedi 6 avril | 11h à 19h
Dimanche 7 avril | 11h à 19h
Pause déjeuner | 13h à 14h

Pôle des Arts
13 ter, rue Saint Michel
17 350 Saint-Savinien

Entrée libre
Renseignement : 06 17 62 43 07



Cargo Bleu





Centre de Formation



Saint-Savinien

Découverte des métiers d'Arts

Présentation des sections CAP des métiers d'arts par les élèves et professeurs :

- CAP Tailleur de Pierre -
- CAP Tapisserie d'ameublement en siège
- CAP Tapisserie d'ameublement en décor.
-

Démonstrations de savoir-faire avec des réalisations d'ouvrages en pierre, réfection d'un siège de style et création d'ouvrages de décoration en tissus.

Venez nombreux pour découvrir les métiers de la pierre et du domaine de l'ameublement et de la décoration !

ABBAYE des AUGUSTINS 17 350 Saint-Savinien

Vendredi 5 avril | 10h à 18h

Samedi 6 avril | 11h à 18h

Dimanche 7 avril | 11h à 18h

Pause déjeuner | 13h à 14h

Information :

batiment.atlantique@ac-poitiers.fr



Ateliers

Aytré

Canneur-rempailleur

Denis Guérin

De la graine de seigle au fond de paille tressé. Historique de ces métiers, origine des matières premières sa préparation, l'outillage... Démonstration lors de la réalisation d'un paillage recouvert des techniques qui permettent de marier un foetus de paille de seigle après avoir été fendu à son âme de raphia. fabrication du cordon et tissage suivant un procédé dit en X des premiers temps d'un paillage. Ebauche d'une polychromie sous la dictée du visiteur... Réalisation en cours de cannage, description des différentes techniques.

Entrée libre

Tél. : 06 36 09 08 38

contact@dguerin.com

Place de la République

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Bords

Verrier au chalumeau

Brigitte Beugnon

Verre de Brenne est un atelier de verriers au chalumeau situé sur la commune de Bords en Charente Maritime. Brigitte et Jean Louis vous feront découvrir à partir d'une baguette de verre, la naissance d'une perle de verre devant un chalumeau à environ 1000 degrés. Ils vous feront découvrir comment sont faites les perles sur un support inox, rondes ou sous d'autres formes puis comment est appliqué le décor, avec inclusion d'argent ou de métaux semi précieux. Vous pourrez voir les différentes techniques employées et les outils utilisés. Décorées, avec plus de 100 couleurs disponibles, transparentes, opalines ou opaques. Les perles sont faites à la main, une par une et recuites au four pour stabiliser les tensions et assurer une bonne solidité. Les perles sont pensées, imaginées, créées et assemblées dans cet atelier pour



vous proposer des bijoux uniques en verre de Murano, colliers, sautoirs, boucles d'oreilles, bracelets et d'autres accessoires. Vous assisterez à ces démonstrations en toute sécurité et vous pourrez poser des questions à tous moments.

Entrée libre

Tél. : 06 87 17 58 90

verredebrenne@gmail.com

4 rue saint vivien

Samedi 6 avril | 10h à 19h

Dimanche 7 avril | 10h à 19h

Pause déjeuner | 12h à 13h



Brigitte Beugnon

Château-d'Oléron

Tisserand

Bruno Lépée

Maitre Artisan d'art, nous travaillons sur des métiers à tisser à bras et menons nos projets de la conception à la fabrication. Nous nous spécialisons dans des matières naturelles telles le lin, le chanvre, la soie ou d'autres plus insolites comme le fil d'argent, le caoutchouc pour vous proposer des créations originales, classiques ou contemporaines dans une large gamme de produits aussi bien pour l'intérieur de votre maison, que pour des vêtements et accessoires de mode. Pendant les journées Européennes des Métiers d'Art l'atelier propose des démonstrations sur divers métiers à tisser à bras.

Entrée libre

mbcreation-linetlautre@laposte.net

avenue du port cabane n°13

Vendredi 5 avril | 11h à 19h

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Pause déjeuner | 13h - 14h

Courcerac

Ennoblisser textile

YellowKorner

Pour les JEMA, l'Atelier de la soie ouvre ses portes au public le 5, 6 et 7 avril ! Le vendredi et le samedi, je vous ferai une démonstration de peinture sur soie, avec explication des différentes techniques (peinture libre, serti, sel, anti fusant...). Je montrerai aussi des échantillons de qualités de soie très différentes en expliquant comment on passe du vers à soie, au fil de soie puis au foulard peint.... Un historique du développement de ce travail sera aussi proposé : du 1er cocon découvert sous un murier, par la princesse légendaire SHI LIN SHI environ 2000 ans avant J.C. jusqu'à nos

jours, en passant par les différentes routes de l'Asie, la Grèce, l'Empire Romain...Louis 11, François 1er...4000 ans d'une histoire fabuleuse qui créa des échanges non seulement économiques, mais culturels, religieux, philosophiques.... Et bien sûr une exposition des créations réalisées sera proposée tout au long de ces 3 journées.

Entrée libre

Tél. : 01 55 78 86 10

bidaut@inma-france.org

4, rue de Matha

Vendredi 5 avril | 11h à 19h

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Fouras

Mosaïste,

Restaurateur de mosaïques

Jérôme Clochard

L'atelier ABSOLUT MOSAÏQUE à FOURAS sera fermé afin de participer aux JEMA au sein de l'atelier de Thierry Drevelle à Cognac. Photographe, ébéniste, peintre en décors, joaillière, paysagiste, décorateur tissus ameublement, mosaïste : un rassemblement d'artisans d'Art de très haut niveau qui vous présenteront un travail de création, de décoration avec une scénographie autour du thème de la terre, la nature, l'environnement. L'accueil se fera sur deux jours afin de présenter au public le travail respectif des différents métiers, leur palette d'expression, leurs possibilités, matériaux. Cet événement se déroulera au sein d'un magnifique atelier, ancien chai, en plein cœur de cognac.

Sur rendez-vous

Tél. : 06 63 29 04 05

contact@absolutmosaique.com

3 bis avenue du Treuil Bussac

Samedi 6 avril | 11h à 19h

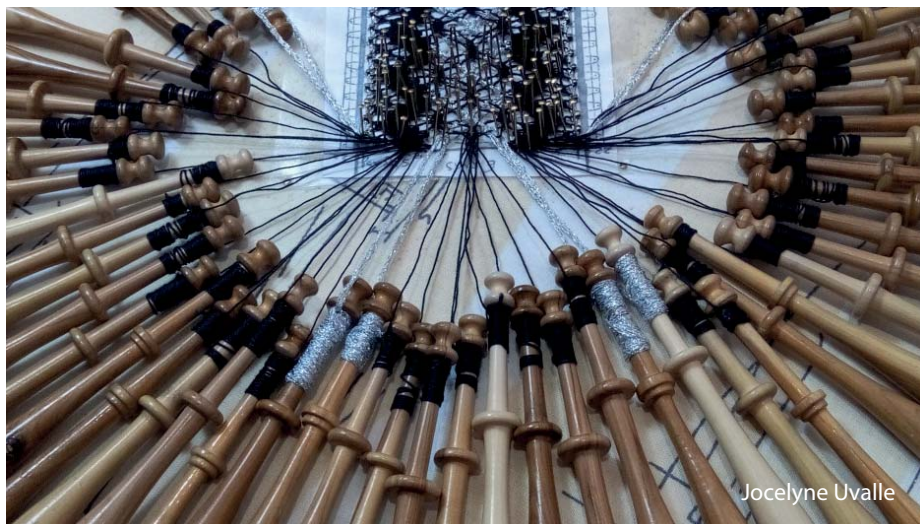
Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Hiers-Brouage

Dentellier

Cathy Volcov

Dentellière d'art, je suis passionnée depuis très longtemps de cet artisanat. Je démontre et explique mon artisanat faisant parti du patrimoine et qui pour moi fait parti de ma vie. Je suis créatrice et réalisatrice de mes dentelles aux fuseaux. Je crée et réalise des colliers, bracelets, bagues, boucles d'oreilles, broches, barettes... en dentelle aux fuseaux



avec insertion de perles précieuses et semi-précieuses. Je réalise également napperon, marque-pages, bougeoirs, coiffe, éventail, étole, écharpes et divers, dentelle au mètre... J'adapte les formes, les couleurs, les dimensions selon les demandes des particuliers. J'adapte la forme, la taille, la couleur, les perles ou pas de perles... fermoirs mousquetons, aimants, etc... Toutes mes réalisations en dentelle aux fuseaux sont pièce unique, soit par la couleur, soit par la forme, soit par les perles. J'étudie toutes les demandes quelles qu'elles soient aussi simples que complexes soit par sa forme, ses différentes couleurs Venez découvrir ce métier d'art qui me passionne tant.

Entrée libre

Tél. : 06 81 35 53 41

Jojoval@wanadoo.fr

45 rue du Québec

Samedi 6 avril | 10h à 19h

Dimanche 7 avril | 10h à 19h

Pause déjeuner | 12h - 13h

Hiers-Brouage

Décorateur sur céramique

Jocelyne Uvalle

Découverte du Métier d'Art Peintre sur Porcelaine avec ces différentes techniques : Technique traditionnelle : dilution des pigments avec un médium utilisation de pinceaux à bout rond, de différentes grosseurs, pinceaux putois, éponges. Technique Américaine ou Brésilienne :

dilution des pigments avec une huile molle, utilisation de pinceaux plats. Technique scandinave ou moderne : ajout de métaux précieux (ors mat, brillant, feuilles ; platine ; lustre) creusage de la porcelaine, ajout de différentes matières (sable, perles de Murano, relief, fibres de verre). Le week-end du 6 au 7 avril : démonstrations de savoir-faire, explications, savoir-faire et exposition de mes différentes créations à l'Espace Champlain rue Champlain à Brouage, avec d'autres artisans de Métiers d'Art. Du 1er avril au 4 avril : ouverture de mon atelier tous les après-midi de 14h à 19h au 19 rue de la garenne Torfeu Saint-Porchaire. Les matins de 9h à 12h, je propose aux collèges de Saint-Porchaire et au collège Saint-Louis de Pont l'Abbé d'Arnoult de venir à mon atelier ou de me déplacer dans les collèges afin de leur faire découvrir mon métier et de faire des démonstrations des différentes Techniques de peinture sur porcelaine.

Entrée libre

Tél. : 06 31 63 40 22

contact@lartelierdejoce.fr

Espace Champlain

Rue Champlain BROUAGE

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Hiers-Brouage

Mosaïste

Line Mosur

Mon atelier de Mosaïque est spécialisé dans la faïence ancienne. L'Atelier du Coudray installé à l'année à Pont-l'Abbé-d'Arnoult, participera aux JEMA dans la salle d'exposition de Brouage à l'Espace Champlain. Mon travail de mosaïste, depuis 20 ans, traduit ma passion pour la faïence, pour la beauté des couleurs et des décors. La conception de mes réalisations se dirige essentiellement vers l'harmonie de la couleur; Tableaux -petits objets - meubles et fresques murales sont l'essentiel de mes réalisations. A l'Espace Champlain, vous trouverez un atelier de démonstration où je vous montrerai l'usage de la marteline, la taille des tesselles et l'installation sur les supports. Vous y découvrirez aussi de la Mosaïque contemporaine.

Entrée libre

Tél. :06 83 73 84 24

linemosur@orange.fr

Espace Champlain Rue Champlain

Vendredi 5 avril | 11h à 19h

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Hiers-Brouage

Vannier

Serge Poilvé

Lors des Journées Européennes des Métiers d'Art à l'Espace Champlain, l'atelier de la Sainte Reine démontrera deux techniques de vannerie, la vannerie paysagère sous la forme d'une tontine ou arbre d'osier vivant, et la vannerie traditionnelle en exécution d'une mangeoire ou d'un nichoirs pour mésanges charbonnières afin de sensibiliser le jeune public de l'action de la région envers la faune ornithologique. Enfin une exposition de vannerie sur les thèmes des arts de la table, la déco intérieure et extérieure et les objets de notre quotidien, une exposition de la matière qu'est l'osier, boutures de diverses variétés d'osier cultivés et sauvages, les matières prêtes à l'emploi telles que bottes d'osier décortiqué blanc et osier de couleur.

Entrée libre

Tél. :06 43 63 83 08 - vannier17@gmail.com

Espace Champlain Rue Champlain

Vendredi 5 avril | 11h à 19h

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Hiers-Brouage

Ferronnier-Forgeron

Michaël Dugleux

Digne héritier de traditions ancestrales, le ferronnier d'art travaille le métal à chaud. Il dessine, conçoit et forge tous ses décors grâce à ses connaissances techniques, à son imagination et sa créativité. Bien qu'il adapte aujourd'hui son travail aux technologies nouvelles, il doit le faire en totale harmonie, en parfaite complémentarité avec les travaux de forge traditionnels. Lors de cette manifestation des JEMA 2019, je vous accueillerai du 5 au 7 Avril à Brouage (17320) en Charente-Maritime lors d'une exposition à l'espace Champlain. Venez nombreux découvrir mes créations et échanger sur vos projets. Ferronnier d'art installé en Deux-Sèvres, à Granzay-gript (route de Saintes), à 10min de Niort et 40 min de La Rochelle, j'aurai le plaisir de vous faire découvrir quelques-unes de mes réalisations: Rampe d'escalier, Verrière, Mobilier, Luminaires, Garde-corps... J'aurai le plaisir de vous recevoir et de vous expliquer ce qu'est mon métier et ses valeurs. Bien sûr, si vous avez un projet en particulier, je serai à votre disposition pour en discuter et l'élaborer ensemble.

Entrée libre

Tél. :06 72 21 22 34

laforgederohane@orange.fr

Espace Champlain Rue Champlain

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h



François Poirier

Jonzac

Mosaïste

Odile Gallois

Pour cette édition 2019, je suis heureuse de pouvoir pour une 6ème année de participation ouvrir les portes de mon atelier. Sous l'égide de l'Institut National des Métiers d'Art, c'est l'occasion de mettre en avant mon activité de mosaïste auprès des petits et des grands. Un moment de partage comme chaque année face à un public averti ou désireux de découvrir les différents savoir-faire que je n'ai cessé de valoriser auprès des visiteurs ou stagiaires tout au long de l'année. Les professionnels des métiers d'art de Jonzac (poterie, vitraux, textile, cuir, marqueterie), sont conscients de l'enjeu du thème national de ces JEMA, «Métiers d'art, Signatures des territoires» et en défendent les couleurs ! Qualité, créativité et transmission. Lors de cette édition, je propose de visiter l'atelier et l'exposition. Je travaille sur place et invite largement le public à participer activement à la réalisation d'une œuvre, un petit pas pour chacun qui permet l'échange et aide à mieux se découvrir et à s'ouvrir.

Entrée libre

Tél. :06 38 30 14 36

gallois.odile0176@orange.fr

25 rue Ruibet Gatineau

Samedi 6 avril | 10h à 19h

Dimanche 7 avril | 10h à 19h

Jonzac

Maroquinier

François Poirier

Dans le cadre des Journées Européennes des Métiers d'Art, nous vous proposons de venir découvrir l'Atelier du cuir de Jonzac. Ce week-end vous offre l'occasion d'échanger avec nous sur le travail du cuir du stade projet à la réalisation. Nous vous montrerons l'ensemble des techniques anciennes et modernes utilisées pour ce métier. Au programme ce week end :

- Démonstration des techniques du travail du cuir, couture à la main, teinture, découpe, décoration, repoussage, etc.
- Description et présentation des différents cuirs et du tannage.
- Méthodes de finitions et association de divers matériaux au cuir.
- Présentation des articles et du travail sur mesure, des différents outils utilisés à travers différentes époques ainsi que des techniques modernes de décoration.
- Démonstration des techniques du travail

du cuir, couture à la main, teinture, découpe, décoration, repoussage etc...

D'autres ateliers seront également ouverts au public tout le week-end aux Ateliers de la Corderie (textile, vitraux, poterie, mosaïque et marqueterie).

Entrée libre

Tél. :06 26 39 29 79

inarya-creation@orange.fr

19 rue Ruibet-Gatineau

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Jonzac

Maître verrier (Vitrailliste), Restaurateur de vitraux

Blandine Drouet

C'est au lycée que naît mon attirance pour ce matériau magique qu'est le verre, et qui depuis, ne m'a jamais quitté. Mon CAP en poche, je crée mon entreprise en 2012. Deux ans plus tard, j'emménage avec mon acolyte verrière, Marion Delannoy, dans un des ateliers de La Corderie à Jonzac, qui accueillent aujourd'hui différents corps de métier. On y retrouve du cuir, de la mosaïque, de la marqueterie, de la poterie et des créations textiles. Les JEMA sont pour nous chaque année l'occasion d'attirer un public curieux et averti dans ce petit pôle d'artisanat d'art et de proposer à ces visiteurs un programme spécifique lors de ces deux journées d'exception. L'atelier de Vitrail de La Corderie ouvrira donc ses portes à tous et proposera une programmation pour petits et grands. Dans une ambiance de découverte, le public pourra visiter l'atelier et la partie exposition et notamment profiter d'une démonstration en continu. Des pièces issues de la restauration seront visibles. Il sera proposé (en particulier aux enfants) de s'essayer à la découpe du verre. Des élèves du lycée voisin viendront exposer leurs créations réalisées lors de notre intervention dans le cadre d'un projet vitrail mis en place cette année par leur professeur d'Arts Appliqués et en collaboration avec notre atelier.

Entrée libre

Tél. :06 11 20 46 90

blandine.drouet@hotmail.fr

25, rue Ruibet-Gatineau

Vendredi 5 avril | 10h00 à 18h00

Samedi 6 avril | 10h à 19h

Dimanche 7 avril | 10h à 19h

Jonzac

Verrier à la main

Marion Delannoy

Atelier de vitraux d'art situé dans un ensemble de bâtiments restaurés par la mairie de Jonzac et abritant différents ateliers-boutiques ouverts au public. Des démonstrations de la méthode traditionnelle au plomb et de Tiffany. Exposition-vente de créations uniques dont des bijoux principalement créés pour remettre en valeur nos chutes de toutes les couleurs. Initiation à la découpe de verre à vitre en vue d'une création collective à identité locale pour faire écho au thème «signature du territoire», sûrement en rapport avec le monde viticole. D'autres artisans extérieurs au site de la Corderie seront invités à exposer sous tivolis pour offrir au public un large éventail de métiers d'art.

Entrée libre

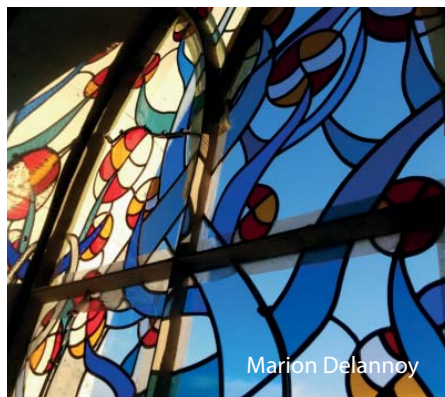
Tél. :06 82 36 32 76

marionodel@gmail.com

25 bis rue Ruibet-Gatineau

Samedi 6 avril | 10h à 19h

Dimanche 7 avril | 10h à 19h



Jonzac

Céramiste

Lucile Guiot

Lors des Journées Européennes des Métiers d'Art, venez me retrouver à La Corderie de Jonzac ! Les céramiques : Mes céramiques sont réalisées en faïence, de manière artisanale en utilisant les techniques du modelage à la plaque, au colombin et du tournage. Elles sont ensuite cuites dans un four électrique à 980°C, c'est le biscuit. Décorées avec des émaux sans plomb, les pièces sont cuites de nouveau entre 1000 et

1010°C. Conçues et réalisées avec passion et patience dans mon atelier de Châteauneuf-sur-Charente. La Découverte : J'ai découvert le travail de la terre à l'école Duperré à Paris en 2009. Ce matériau souple et fort en même temps m'a tout de suite plu. Deux ans de formation en Diplôme des Métiers d'Art Céramique m'ont permis de découvrir de nombreuses terres, cuissons, et techniques de créations. Cette découverte est poursuivie lors de stages chez deux céramistes : Virginie Boitiau à Candes-Saint-Martin (37) et Charles Hair à Thizay (37).

Entrée libre

Tél. :06 32 12 92 72

lucileceramique@gmail.com

25 bis rue Ruibet-Gatineau

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Pause Déjeuner | 13h à 14h

Jonzac

Marqueteur, Marqueteur de pailles, Ebéniste

Séverine Fauvel

Depuis 2007, j'exerce le métier de restauratrice de meubles anciens après avoir obtenu le CAP d'ébéniste dans le Jura. Après plusieurs formations, dont une en marqueterie, restauration et création, j'en ai fait ma spécialité. J'ai d'abord travaillé le bois puis la paille de seigle afin de faire revivre ce métier trop longtemps oublié et pourtant fort prisé à une certaine époque. J'ai donc décidé de remettre au goût du jour ces différentes techniques et propose d'ouvrir mon atelier afin de faire découvrir mon univers à la fois ludique et moderne. Je m'adresse à tout public, homme, femme, jeunes, amateurs ou professionnels. Des démonstrations sont programmées tout au long des JEMA, des cours sont proposés toute l'année dans mon atelier afin de transmettre ce savoir faire. J'espère ainsi inciter des vocations. Dans l'atelier vous pourrez trouver des créations et des restaurations en cours ainsi que des tableaux et objets de décoration. Tout est entièrement fait main, à base de produits naturels et selon les méthodes traditionnelles.»

Entrée libre

Tél. :06 20 98 88 45

fauvel.severine@sfr.fr

25 bis rue Ruibet-Gatineau

Vendredi 5 avril | 10h à 18h

Samedi 6 avril | 10h à 19h

Dimanche 7 avril | 10h à 19h

Marsilly

Fabricant d'objets en papier
et/ou carton

Amélie Deïssard

Installée au port de la Pelle, à Marsilly, je réalise des sculptures en papier mâché. J'assume un univers avant tout animalier, coloré, drôle et parfois sarcastique et j'espère avoir le temps de vous présenter mes petits nouveaux de 2019 : des animaux animés, des sculptures articulées et peut être d'autres machines qui pourront se mouvoir dans l'espace, c'est la nouvelle orientation de mon travail cette année ! J'accueille pour la deuxième fois d'autres créateurs non pas dans mon atelier (trop petit !) mais dans plusieurs cabanes du port gentiment prêtées par leurs propriétaires. Vous pourrez découvrir d'autres univers, matières et savoir-faire : du bois, du métal, de la pierre, de la lutherie, de la céramique, de la maroquinerie, du textile etc... Venez nombreux visiter l'atelier et découvrir les stands des créateurs, vous aurez aussi l'occasion de découvrir ou de redécouvrir la côte sauvage du nord de la Rochelle, avec ses petites falaises, sa faune avicole nombreuse, ses carrelats posés sur l'eau et ses superbes couchers de soleil.

Entrée libre
Tél. :06 95 05 97 67
amelie.deïssard@orange.fr

Port de la Pelle
Zone ostréicole-conchylicole

Samedi 6 avril | 11h à 19h
Dimanche 7 avril | 11h à 19h



Amélie Deïssard

Mornac-sur-Seudre

Bijoutier

Valérie Satara-Bartko

Découvrez mes créations de bijoux d'art dans mon espace d'exposition «L'atelier Français» 16 rue du Port à Mornac sur Seudre (classé plus beau village de France). Vous pourrez aussi découvrir mes mains au travail de tissage et tressage de fils en soie de Paris autour de ma matière première, le verre recyclé et dépoli. D'autres créations d'artistes y seront exposés, telles que les voluptueuses céramiques de Marik Korus, les sacs (pièce unique) de ByKarbon..... Tous ces artistes sont des créateurs artisans locaux.

Sur rendez-vous
Tél. :06 72 78 76 10
contact@sarabartko.com

16 rue du Port

Samedi 6 avril | 11h à 19h
Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Mornac-sur-Seudre

Verrier décorateur

Nolwenn Huiban

Dans le cadre du village métiers d'art de Mornac sur Seudre près de Royan, je vous accueille à la boutique de créateurs l'Attrape Rêves. Je vous présenterai l'étape majeur de mon travail, vous y découvrirez une démonstration de la technique d'émaillage du verre, qui sera par la suite mis en forme par fusionnage. Je créerai ainsi de la vaisselle, des bijoux et des objets de décoration très colorés qui puisent leur inspiration dans la nature qui m'entoure : les marais, l'océan, les végétaux ... Vous découvrirez également les créations d'autres artistes et artisans locaux: céramistes, bijoux, peinture

Entrée libre
Tél. :06 63 04 30 72
lattrapereves@orange.fr

1 rue du puits doux

Vendredi 5 avril | 11h à 19h
Samedi 6 avril | 11h à 19h
Dimanche 7 avril | 11h à 19h

La Rochelle

Relieur,
Restaurateur de documents
graphiques et imprimés

Frédérique Gobet

Accueillir les visiteurs en mon atelier pour leur présenter mon métier de Relieur-restaurateur, un métier vieux de plusieurs siècles. Nous aurons la possibilité de parler des différents papiers selon les ouvrages présentés en atelier, ainsi que des cuirs que l'on utilise en reliure et en restauration d'ouvrage. La restauration d'œuvres graphiques et picturale pourra, en fonction, faire partie de ces journées. Ils auront l'occasion de voir une démonstration d'identification d'un ouvrage à restaurer et la présentation d'une couture sur nerfs à chevrons. Je les informerai également sur les formations que je donne.

Sur rendez-vous
Tél. :06 70 47 23 09
frederique.gobet@free.fr

12 rue de la Ferté

Vendredi 5 avril | 11h à 19h
Samedi 6 avril | 11h à 19h
Dimanche 7 avril | 11h à 19h
Pause déjeuner | 13h à 14h

La Rochelle

Joaillier

Nicolas Favard

Visite de l'atelier et démonstrations de savoir-faire. Nous vous expliquerons les différentes étapes de création et de fabrication d'un bijou. Les petits et les grands sont les bienvenus dans cette univers magique et mystérieux. C'est le moment pour se découvrir une vocation à travers le travail du métal, le sertissage, le modelage, les maquettes mais aussi les présentations de techniques traditionnelles, filigrane, repoussé, l'utilisation des différents outils, la gemmologie et le monde des pierres.

Entrée libre
Tél. :07 67 17 77 07
nico@nicolasfavard.com

80 bis rue de la Muse

Vendredi 5 avril | 11h à 19h
Samedi 6 avril | 11h à 19h
Dimanche 7 avril | 11h à 19h

La Rochelle

Fabricant de luminaires

Marianne Colleu

A l'occasion du week-end festif des JOURNEES EUROPEENNES DES METIERS D'ART 2019, l'Atelier du Pavé est heureux d'ouvrir à tout public son atelier de fabrication d'abat-jour sur mesure. Au programme seront présentées les différentes étapes de la confection d'un abat-jour, notamment : 1- le choix des formes et des dimensions : différents modèles de carcasses seront exposés 2- le choix de la matière (disponible à l'atelier) : Les tissus : soie, coton, lin ..selon les collections des principaux éditeurs de tissu Autres matières : raphia, papier marbré ou intissé, papier peint ou cartonné, Fournitures : polyphane translucide ou doré Les finitions : choix de passementerie : franges, galon, perles... 3- la réalisation en cours d'un abat-jour en tissu tendu Démonstration du gansage de la carcasse, découpe du gabarit, découpe de la doublure et de la jupe, positionnement sur la carcasse, tension du tissu, couture sur la structure, collage des finitions 4- la réalisation en cours d'un abat-jour rigide (en tissu contrecollé) Démonstration découpe du gabarit et du polyphane, collage du tissu sur le polyphane, ajustement sur la carcasse, collage des finitions La visite se termine par une exposition de lampes Victoriennes, Chinoises, Art-déco, etc. dont les abat-jour sont entièrement confectionnés par l'Atelier.

Entrée libre

Tél.: 06 76 23 38 83

atelierdupave@orange.fr

63 ter, avenue Edmond Grasset

Vendredi 5 avril | 14h à 19h

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Pause déjeuner | 12h - 13h



Dora Stancel

La Rochelle

Céramiste

Dora Stancel

Dora Stancel (dsceramic) ouvre son nouvel atelier de céramique pour la première fois au sein de Collectif Pouce. Au programme : *Démonstration de coulage de porcelaine et le processus de fabrication des moules. Atelier d'initiation à la porcelaine. *démonstration de tournage par Stéphanie Jeannel Vous pouvez découvrir mon travail artistique et utilitaire, ainsi que des bijoux en porcelaine. J'expose mon travail en cours et des pièces d'exception. C'est une occasion unique de découvrir les techniques et la créativité de ces métiers traditionnels, de s'initier à ces pratiques, et de repartir avec un objet unique façonné à la main. A l'occasion des Journées Européennes des métiers d'art, Collectif Pouce ouvre son nouvel espace de création partagée et de formation, pour vous présenter une très belle sélection de pièces artisanales, mais également le lieu et ses futures ressources : porcelaine, sérigraphie, gravure, graphisme, illustration...

Entrée libre

Tél.: 06 28 05 47 39

contact@dsceramic.fr

122 avenue de Romsay

Vendredi 5 avril | 13h à 16h

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h

La Rochelle

Sérigraphe, Imprimeur

Alice Leblanc Laroche

Alice Leblanc Laroche est dessinatrice et sérigraphe. Sur papier ou tissu, elle raconte avant tout des histoires graphiques, grâce à la technique de la sérigraphie. L'impression au cadre plat et avec des encres à l'eau est une technique artisanale, écologique et modulable. Cela lui permet de jouer avec ses dessins sur tous supports, en variant les couleurs et les compositions ; la matière et le geste rendent chaque impression unique. Variations géométriques, illustrations autour du mot et du jeu de mots, animaux & éléments constituent ses thèmes de prédilection. Au plus près des éléments aquatiques et du littoral depuis 2016, Alice Leblanc Laroche dessine des horizons : comme une ligne entre ciel et terre, entre terres et montagnes, entre chemin et ciel. C'est le geste de la main qui influence la trace, le pinceau qui trace la route, et la tache qui fait nuage. A l'occasion de l'ouverture de

l'atelier partagé du Collectif Pouce, dont elle est cofondatrice, elle propose une sélection d'invitées aux savoir-faire très variés et aux pièces d'exception. Ensemble, elles proposeront des ateliers de découverte et des démonstrations durant tout le week-end. Le programme est à retrouver sur la page facebook du collectif Pouce.

Entrée libre

Tél.: 06 07 16 48 00

alicelela@hotmail.com

122 avenue de Romsay

Samedi 6 avril | 10h à 19h

Dimanche 7 avril | 10h à 19h

Ronde

Mosaïste

Marlène Touka

A l'occasion des Journées Européennes des Métiers d'art, j'ai le plaisir de vous accueillir dans mon atelier au cœur du Marais Poitevin, pour vous faire découvrir mon métier, la mosaïque. Venez découvrir les différents outils, et matériaux utilisés dans la mosaïque contemporaine. Des pierres naturelles au verre, de la marteline à la pince à molette, du mortier à la colle polymère je vous présenterai tout l'univers de la mosaïque. Si vous le souhaitez, vous pourrez réaliser une mosaïque dite « intuitive » pour expérimenter et vous plonger au cœur de cet univers riche de matières et de couleurs. La mosaïque est une discipline à la fois technique dans laquelle il est important de maîtriser des outils très divers en fonction des matériaux utilisés, la nécessité d'adapter les liants, colles, mortiers aux supports choisis et la destination de la création, intérieure ou extérieure par exemple et également ludique parce qu'il est possible d'y intégrer des objets très hétéroclites du quotidien glanés lors d'une promenade en forêt ou sur la plage et de relooker à peu près tous les objets qui nous entourent. La mosaïque est une discipline accessible à tous. Je serai ravie de vous faire découvrir l'Atelier Marais Création.

Entrée libre

Tél.: 06 79 65 43 34

marlenetmosaic@gmail.com

16 L'angle d'oie

Vendredi 5 avril | 11h à 16h

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Pause déjeuner | 13h à 14h

Rendez-vous d'exception

La Rochelle

Coutelier

Diana Anghel

Les Couteaux Farol proposent une ouverture exceptionnelle pour découvrir les savoir-faire et les métiers d'un atelier de coutellerie labellisé Entreprise du Patrimoine Vivant. Les couteaux Farol sont nés en mer en 1995. C'est lors d'une escale dans l'archipel des Açores au milieu de l'Atlantique, que Sylvain Berthommé a l'idée de créer un couteau pour les marins. De retour au port d'attache de La Rochelle, Sylvain Berthommé s'installe dans une case de mareyeur de l'ancienne criée du port, un lieu maritime chargé d'histoire, pour y faire un atelier artisanal tourné vers l'océan. Très rapidement les couteaux Farol sillonnent toutes les mers du globe, que ce soit en course, à la pêche, dans des expéditions polaires, ou simplement dans des voiliers de croisière... Le pari de faire un couteau de marin par un marin est gagné. Depuis l'aventure Farol n'a cessé de progresser en créant de nouveaux modèles, notamment pour les restaurants, et en se diversifiant également dans la maroquinerie pour fabriquer les étuis pour les couteaux ainsi que des articles de maroquinerie sur mesure (sacs de voyage, étui de téléphone, étui à stylo, ceinture...). Le dernier grand défi était de créer une montre de marin fabriquée à La Rochelle comme les couteaux ! L'atelier de l'Encan étant devenu trop petit, un deuxième atelier a été construit à La Pallice (cette fois à côté du port de commerce de La Rochelle). C'est dans cet atelier que Farol a obtenu le label « Entreprise du Patrimoine Vivant », reconnaissance d'un savoir-faire unique tant en création qu'en fabrication.

1 rue de Québec

Dates et horaires du Rendez-vous :

- **Judi 4 avril 2019 à 10h, 11h, 14h et 15h (maximum 10 personnes)**
- **Vendredi 5 avril 2019 à 10h, 11h, 14h et 15h (maximum 10 personnes)**

Sur rendez-vous uniquement, contacts pour s'inscrire (en précisant la date du rendez-vous auquel vous souhaitez assister)

- **e.mail : delphine@farol.fr**
- **Tél. : 05 46 50 53 05**



Saint-Georges-d'Oléron

Tapissier d'ameublement
et/ou tapissier décorateur

Chantal Authier

Au cours de ce week-end dédié à la découverte, au partage et à destination de tous les publics, je propose aux visiteurs de participer pas à pas à la garniture piquée d'une chaise, de toucher les différents matériaux qui la compose, sentir aussi ces matériaux, de se servir et de connaître les outils du tapissier, de «s'essayer» à la pose de clous décoratifs, de coller un galon de finition, de découvrir les matériaux modernes des sièges d'aujourd'hui, de découvrir aussi l'histoire des sièges. Chaque siège est différent et a sa propre histoire. Dans la convivialité et la bonne humeur, découvrir un métier qui demande méticulosité, rigueur, écoute et qui permet la création presque à l'infini.

Entrée libre
Tél. :06 98 36 58 94
c-authier@orange.fr

405 Rue de la Libération

Samedi 6 avril | 10h à 19h
Dimanche 7 avril | 11h à 19h
Pause déjeuner | 12h - 13h

Saint-Jean-d'Angély

Ebéniste,
Marqueteur de pailles

Cédric Hamon

Présentation de diverses créations de l'atelier Brin de Matière au sein du Musée des Cordeliers de Saint Jean d'Angely. L'atelier Brin de Matière, créé par Cédric HAMON, est au service du design d'intérieur et spécialisé dans la création de mobilier contemporain d'exception. De la pièce sculpture au projet sur mesure, Cédric s'attache à proposer des solutions globales fonctionnelles et poétiques, avec un regard éveillé sur les besoins et les évolutions de chacun.

Entrée libre
Tél. :06 19 07 63 81
contact@brindematiere.fr

**9 rue Regnaud
Musée Municipal de Saint Jean
d'Angely**

Samedi 6 avril | 10h à 19h
Dimanche 7 avril | 10h à 19h

Saint-Savinien

Emailleur sur métal

Jean-Claude Desage

Depuis une vingtaine d'années, Jean DESAGE travaille les émaux. Un univers qu'il aborde en parfait autodidacte, mais avec une solide expérience de la fabrication de bijoux, qu'ils soient en or ou en argent, ornés ou non de pierres semi-précieuses. Aujourd'hui, Jean DESAGE fabrique toutes sortes d'objets de décoration : miroirs, masques, sculptures, tableaux, bijoux. Tous les émaux réalisés sont uniques, par la force des choses. Chaque pièce est au départ élaborée à partir d'une feuille d'argent (un paillon) qui ne prendra son aspect définitif qu'après l'application de plusieurs couches de poudres de cristal et souvent pas moins de 6 à 8 cuissons à grand feu. Ainsi, sur une forme et une couleur de base identiques, le produit sera toujours différent. Avec parfois d'étonnantes surprises... ce qui ne peut que pousser Jean DESAGE à poursuivre inlassablement son exploration du monde fascinant des émaux. Lors des Journées Européennes des Métiers d'Art à l'Abbaye des Augustins, à Saint-Savinien, il proposera un atelier pour faire découvrir son savoir-faire auprès du jeune public.

Entrée libre
Tél. :05 46 90 20 03
contact@saintsaviniens.fr

**16 rue Bel Air
Abbaye des Augustins**

Vendredi 5 avril | 09h à 17h
Samedi 6 avril | 11h à 19h
Dimanche 7 avril | 11h à 19h
Pause déjeuner | 13h - 14h



Jean-Claude Godineau



Christine Rose

Saint-Savinien

Tapissier d'ameublement
et/ou tapissier décorateur

Christine Rose

Christine ROSE profite de ces journées pour faire découvrir les gestes du métier de tapissier, autour de techniques validées de longue date et toujours utilisées lorsque le crin traditionnel est choisi comme matière première. Ces journées sont une rare occasion pour le grand public de voir ce qui se passe sous le tissu de finition, et qui est pourtant le cœur de métier du tapissier garnisseur en sièges. Les étapes sont nombreuses. A partir de différents supports, vous comprendrez la pose et la tension des sangles, le positionnement et le guindage des ressorts, la pose du crin, son emballage et les différents points de piquage nécessaires à l'obtention d'un bourrelet final ferme et régulier. Enfin, vous comprendrez aussi l'intérêt de la toile blanche et de la ouate qui aident à la pose réussie du tissu. Une garniture réussie et de qualité assurera la longévité du tissu de finition. Petits et grands auront aussi l'occasion de toucher de nombreuses matières techniques comme la jute, crin animal et végétal, ouate coton ainsi que les cordes et fils divers utilisés. Vous pourrez également palper, manipuler, comparer des tissus d'ameublement haut de gamme de qualité sièges, dont les technicités et les touchers suivent en permanence l'évolution des fibres et des couleurs. Ce sera également l'occasion de voir les outils simples et toujours efficaces du tapissier et d'exercer votre dextérité au maniement de certains outils très simples, mais qui sont toujours un moment d'amusement et de partage des grands et des petits. Qui sera le plus doué pour utiliser marteau aimanté et semences ?

Entrée libre
Tél. :06 17 62 43 07
christine.rose17@orange.fr

**Cargo Bleu - Pôle des Arts
13 ter rue St Michel**

Samedi 6 avril | 11h à 19h
Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Saint-Savinien

Chapelier

Claire-Lise Boulch

C'est dans son atelier-boutique Rose Outremer à Talmont-sur-Gironde, que Claire-Lise BOULCH crée et propose ses bijoux de tête, pour lesquels elle utilise principalement des matériaux de chapellerie. Créer une relation privilégiée en mettant la personne en valeur : laquelle participe à la personnalisation du modèle, au gré des envies et des sentiments, à l'occasion d'un événement comme pour le quotidien. En cette nouvelle saison, deux matières inédites s'invitent pour la collection de printemps : la paille de seigle et de délicates feuilles séchées glanées au début de l'automne dans le marais Saintongeais. Matériaux estivaux par excellence, il viendront s'associer tout naturellement au sisal laqué vieil or, ainsi qu'aux coloris de mousse et de lichen.

Lors des Journées Européennes des Métiers d'Art à l'Abbaye des Augustins, à Saint-Savinien, elle proposera deux démonstrations de son savoir-faire : les samedi et dimanche de 14h à 15h30. Pendant lesquelles elle travaillera ces deux matières en les associant au sisal qu'elle utilise habituellement, afin de confectionner devant vous les éléments de décor d'un bijou de tête. Une opportunité de découvrir la manière dont on façonne ces matières élégantes, aériennes et naturelles, et aussi celle d'un moment de partage autour de ce métier d'art dit «ancien» et pourtant bien vivant. On ne peut plus contemporain, le bijou de tête étant un des accessoires les plus tendance du moment.

Entrée libre

Tél. : 05 46 90 20 03

contact@saintsaviniens.fr

16 rue Bel Air

Abbaye des Augustins

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Pause déjeuner | 13h à 14h

Saint-Savinien

Fabricant d'objets en papier et/ou carton

Eléonore Lepièce-Gabet

Le papier est le fil conducteur de mon travail. Il est quasi-omniprésent, que ce soit dans mes créations en volume comme dans les toiles (puisque je peins également). Voilà 18 ans que je le déchire, le contorsionne,



Claire-Lise Boulch

le coupe, le colle, le transforme, l'enduis, ...visible ou parfois presque invisible dans mes réalisations, il intègre la forme et la couleur. Je me suis aussi demandé quel était le rôle social que j'avais à jouer dans la société dans laquelle j'évolue. Et c'est grâce au papier que j'utilise quotidiennement dans mes créations que ma réponse m'est venue. Ma démarche artistique se veut active et volontaire. Le monde s'étouffe, mais chacun à notre niveau, nous pouvons participer à son évolution de façon optimiste. Mon travail utilise les papiers, sous différentes formes. Ces papiers sont destinés à être jetés ou recyclés. C'est autant de matières créatrices prêtes à être utilisées. J'intègre ces éléments dans mes sculptures et mes compositions plastiques. La création peut transmettre un message, soutenir une idée... pour ma part, je mets en valeur le recyclage, partie essentielle de ma démarche créative et écologique. Le recyclage du papier peut aussi être synonyme de maîtrise de technique, de transmission, de beau.

Entrée libre

Tél. : 06 01 36 86 68

eleonore.lepiece@free.fr

Abbaye des Augustins

13 ter rue Saint Michel

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Pause déjeuner | 12h à 13h



Eléonore Lepièce-Gabet

Saint-Savinien

Sellier-maroquinier

Ludovic Prieto

L'Atelier du Chas Pitre met le fantastique et l'imaginaire en forme grâce au cuir tannage végétal. Ce que l'esprit imagine, les mains et le cœur le façonnent grâce à cette belle matière...c'est ici le rôle de l'artisan d'art. La nature et ses éléments, les mythologies ainsi que les univers légendaires et fantastiques guident et inspirent mes créations pour se transformer en accessoires de costumes, de maroquinerie, ou encore en élément de décoration. J'ai fait le choix d'effectuer un travail intégralement à la main, sans machine ni artifice et dans le respect des gestes de cet ancien métier, avec pour matière première de prédilection le cuir tannage végétal naturel (cuir tanné à partir d'écorces de chêne, procédé ancestral et écologique).

Entrée libre

Tél. : 06 13 69 12 04

lechaspitre@laposte.net

CARGO BLEU - Pôle des Arts 13 ter rue Saint Michel

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Pause déjeuner | 13h à 14h

Saint-Savinien

Coutelier

Jérôme Truchard

Exposition de couteaux d'art, entièrement réalisés à la main avec des lames forgées en acier damas et damas mosaïque. Histoire des aciers, présentation des différents mécanismes, présentation des matériaux pour les manches, explications des techniques employées pour la réalisation des aciers damas. 20 ans d'expérience en coutellerie pour concrétiser des projets uniques en utilisant des procédés de fabrication traditionnelle. Mon parcours commence par une formation de coutelier à Thiers, en 1996. S'en suivent deux années de bijouterie à Orléans, une année complémentaire en joaillerie à Thouars, puis une formation en ferronnerie à Strasbourg, sous la tutelle de l'excellent formateur, Mr Taboga, qui lui aura permis d'apprendre les bases de ce métier ancestrale. Dès 2003, je commence à travailler sur le chantier de reconstruction de l'Hermione à Rochefort, réplique d'une frégate du 18ème siècle.

En 2006, j'ouvre mon atelier de forge et de coutellerie d'art, Atelier Fer de Terre, dans une vieille bâtisse charentaise. .

Entrée libre

Tél. :0680438673

atelierferterre@aol.com

16 rue bel air

Abbaye des Augustins

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h



Jérôme Truchard

Saint-Savinien

Sculpteur sur pierre

Cédric Hennion

Pendant les Journées Européennes des Métiers d'Art, je vous attends les 06 et 07 avril 2019 à Saint Savinien sur Charente, dans le cadre magique de l'Abbaye des Augustins. J'y exposerai certaines de mes œuvres et j'aurai l'occasion de vous présenter une démonstration de mon savoir-faire. Mon métier est né de l'amour de la matière. A l'aide du marteau et du burin, outils on ne peut plus traditionnels, mais aussi avec des outils plus modernes, je modèle et sculpte et polis la pierre, le bois, le granite et même la glace, pour en révéler la substantifique douceur et la délicatesse. Au cours de votre visite, vous pourrez ainsi découvrir l'univers de la sculpture à travers les différents styles qui inspirent mes créations.

Entrée libre

Tél. :06 84 77 26 83

cedricovich@hotmail.fr

Abbaye des Augustins

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Saint-Savinien

Maître verrier (Vitrailliste)

Françoise Doléant-Larson

Françoise DOLÉANT-LARSON est vitrailliste depuis de nombreuses années. Venez la rencontrer à l'Abbaye des Augustins, à Saint-Savinien-sur-Charente pour les Journées Européennes des Métiers d'Art et vous pourrez ainsi découvrir les différentes facettes du métier de vitrailliste. Françoise DOLÉANT-LARSON utilise la méthode Tiffany pour créer ses vitraux. Elle vous expliquera toutes les spécificités de cette technique, de la coupe à la soudure, en passant par le montage au cuir. Elle n'hésitera pas à vous faire partager sa passion pour les vitraux.

Entrée libre

Tél. :05 46 90 20 03

contact@saintsaviniens.fr

16 rue Bel Air

Abbaye des Augustins

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Pause déjeuner | 13h-14h

Saint-Savinien

Céramiste

Pascal Laristan

Entreprise artisanale depuis trois générations, les Céramiques LARISTAN fabriquent des produits de qualité exécutés par nos soins selon les traditions. Notre production est constituée de Terre cuite non gélive garantie par contrôle d'huissier. Notre gamme pour le jardin est constituée de Nichoirs et de Mangeoires pour les oiseaux. Gites à chauves-souris, Hôtels à insectes, Chantes pleure arrosoir médiéval et ollas pour irriguer la terre et surtout économiser l'eau. Nous réalisons aussi des Jarres à la corde et des objets décoratifs pour le jardin. Compléter par une gamme culinaire pour une cuisine saine à l'aide de nos tajines, cuit-poulet, cloche à pain. Toutes les pièces sont fabriquées dans notre atelier par tournage et technique à la corde.

Entrée libre

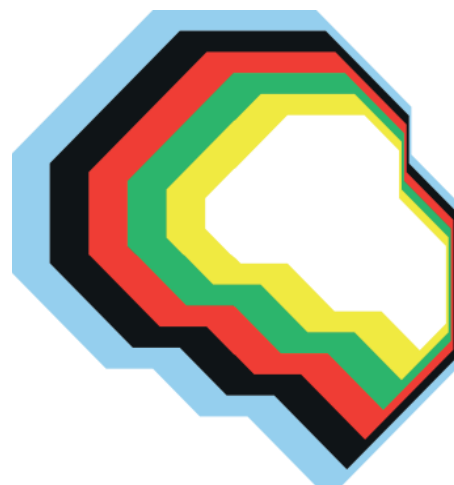
Tél. :06 81 69 23 28

info@ceramiques-laristan.com

Abbaye des Augustins

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h



Saint-Savinien

Maître verrier (Vitrailliste)

Dominique Morlet

Artisan d'art je réalise principalement des vitraux sur mesures suivant la technique traditionnelle et des vitraux d'art. Cette année je quitte la Creuse et je me déplace pour ces journées à Saint-Savinien-sur-Charente (17) ! Cette charmante petite ville labellisée 'petites cités de caractère' encourage les Métiers d'Art et mets en avant les artistes locaux. Ses rues sont ponctuées de vitrines liées à l'Art, à la peinture et à l'artisanat d'Art. Ces journées se déroulent au sein de l'abbaye des Augustins. J'y présenterai quelques vitraux réalisés suivant la technique traditionnelle du vitrail au plomb. Lors de cette manifestation je réaliserai la découpe des pièces de verre d'un vitrail qui sera rétroéclairé. Ouvert au public, avec plaisir je communique sur mon activité durant ces journées. Au plaisir de vous y rencontrer.

Entrée libre

Tél. :07 88 64 89 33

Verre.clair@orange.fr

Abbaye des Augustins

Samedi 6 avril | 11h à 19h

Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Pause déjeuner | 12h à 13h

Programme complet et horaires sur : www.journeesdesmetiersdart.fr

Saint-Savinien

Céramiste

Vassili Caille

Je travaille le Grès, cette terre particulièrement résistante et avec laquelle j'ai appris à tourner me fascine toujours autant. La totalité de mes pièces sont en Grès blanc et je me fournis à Limoges près de chez moi. Mon travail consiste à malaxer à la main la terre pour réaliser des boules d'argile que je vais ensuite tourner à l'aide d'un tour de potier, ensuite le tournassage et le ansage des pièces est réalisé à la main suivant la tradition potière (influencé sans doute intuitivement par mon grand-père potier grec) Mes pièces et mes formes sont généreuses, j'aime des galbes bien tendus et des pièces avec des motifs incisés par des mollettes et des poinçons. Je cuis mes réalisations à l'aide d'un four à Gaz qui me permet d'obtenir des effets grâce à la réduction que je peux faire en fin de cuisson (1280°C). Fasciné par la chimie, je réalise mes émaux moi-même à base de Silice-Feldspath-kaolin, concernant mes émaux mais je rajoute de l'oxyde de zinc et de titane qui me confère un aspect matifié que je trouve très pur. L'ajout de morceaux de verres sur ces pièces vient ajouter une pointe forte de couleur et de contraste entre la pureté du mat et la luminosité du verre fondu. Le verre coule sur la terre et vient napper la couche d'émail ce qui est très excitant dans cette technique c'est l'incertitude du résultat qui surprend une fois la porte du four ouverte. Lors des Jema je souhaite proposer un atelier pédagogique pour les enfants (âgés de 6 à 15 ans) et leur faire découvrir mon métier grâce au tour de potier et un atelier interactif.

Entrée libre
Tél. :06 15 15 73 64
vassilitallis@yahoo.fr

Abbaye des Augustins 5 Avenue de la Gare

Vendredi 5 avril | 11h à 19h
Samedi 6 avril | 11h à 19h
Dimanche 7 avril | 11h à 19h



Vassili Caille

Saint-Savinien

Céramiste

Marie-christine Daubard

J'accueillerai le public le samedi et dimanche avec des démonstrations de fabrication de bijoux et articles de décoration en céramique (faïence), participation possible pour réaliser un médaillon en céramique :

-Explications sur l'utilisation des émaux, de la cuisson et du montage des bijoux,
-Présentation des créations terminées dans la boutique de Cargo bleu.

Participation d'autres artisans de Cargo bleu, sur le même site. Le vendredi sera une journée consacrée aux écoles et proposition d'ateliers avec réalisation d'un pot en faïence. Venez découvrir un métier original entre tradition et modernité !

Entrée libre
Tél. :06 08 51 21 92
terreoverrescreations@gmail.com

CARGO BLEU pôle des arts 13ter rue saint michel

Samedi 6 avril | 11h à 19h
Dimanche 7 avril | 11h à 19h

Saint-Xandre

Céramiste

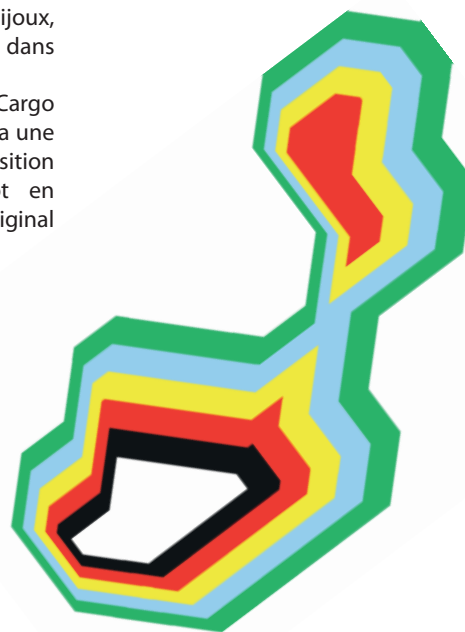
Karine Chable Dime

Partez à la découverte de deux métiers autour du feu. Visite de l'atelier Kch sculpture : explications, démonstrations autour de réalisations en cours. Présentation du matériel (les terres, les outils, les fours...), ainsi que des étapes de création d'une pièce. Discussion autour du métier de céramiste. Sortie de four d'une cuisson raku selon la météo. Caroline Huet, invitée, sera présente sur place les deux jours: démonstration de la fabrication de perles en verre (technique au chalumeau). Présentation de son équipement (outils, matériaux, four...). Différentes techniques seront abordées : techniques de pose de points, implosions, jeux de transparences, bulles, graphismes colorés...

Entrée libre
Tél. :07 88 37 13 90
kch.sculpture@gmail.com

5 rue Champlain

Samedi 6 avril | 11h à 19h
Dimanche 7 avril | 11h à 19h



Les Journées Européennes
des Métiers d'Art
sont coordonnées par
l'Institut National des Métiers d'art